

	Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO PLANEACIÓN SEMANAL 2023			
Área:	HUMANIDADES-	Asignatura:	Lengua Castellana.	
Periodo:	III	Grado:	ONCE.	
Fecha inicio:	03-07-2023	Fecha final:	08-09-2023	
Docente:	Yuliana Macías Toro.	Intensidad Horaria semanal:	4	

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cuáles aportes hace la lingüística para la comprensión de la información y de la realidad?

COMPETENCIAS: Utiliza todos los elementos de la lingüística en sus elaboraciones textuales, evidenciando procesos de corrección y autocontrol sobre su uso en ejercicios textuales y orales.

ESTANDARES BÁSICOS:

- Desarrollo procesos de autocontrol y corrección lingüística en mi producción de textos orales y escritos.
- Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.
- Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos.

Semana	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 3 al 7 de julio.	Repaso categorías gramaticales. El Romanticismo	Repaso categorías gramaticales. Ingresar a links para repasar. http://emiliomontehermanz.blogspot.com/2012/11/las-categorias-gramaticales-clases-de.html Link: Revolución francesa https://youtu.be/ttdq818TGDO Link: Revolución Industrial https://youtu.be/ECQUWIGTZm0 Páginas del libro 62 en adelante; contrastar la información. Diferencias y semejanzas entre: - Romanticismo alemán.	Libro: Lenguaje 11. Editorial Norma. Tecnológicos: portátil, computador, Tablet. Virtuales: plataforma http://educaevolucionaria.com/ y otras plataformas digitales. Físicos: cuaderno, lapiceros, entre otros.	Preparación quiz. Trabajo en libro. Ejercicio escrito: comparación	INTERPRETATIVA: Reconoce las características de los movimientos y períodos literarios. ARGUMENTATIVA: Establece diferencias entre textos de la literatura contemporánea y textos literarios

		- Romanticismo inglés. - Romanticismo francés. - Romanticismo ruso.				de otras escuelas literarias.
2 10 al 14 de julio.	Las oraciones simples.	PÁGINAS 36 Links de apoyo: https://es.slideshare.net/naty1502/oraciones-simples-2435280 https://cmapspublic.ihmc.us/rid=1L5VPJ069-1KWMZHK-1T20/3.CLASIFICACION%2520DE%2520LAS%2520ORACIONES%2520SIMPLES.cmap			Quiz categorías gramaticales	PROPOSITIVA: Construye oraciones, párrafos y textos con los tiempos verbales aprendidos, y usando todas las categorías y conectores. Expone temas literarios con apropiación, generando así nuevos conocimientos.
	Del Realismo al Simbolismo.	Contexto histórico: Observar vídeo link de apoyo: https://youtu.be/ffWb-ABT-AQ Realizar lectura páginas 88 y 89. Dialogar			Preparar quiz.	
3 17 al 21 de julio.	Las oraciones compuestas	Trabajar las página 37, con los ejercicios que se proponen en la plataforma digital.			Conversatorio.	
	Frankenstein Mary Shelley	Mi Novela favorita: Frankenstein Mary Shelley Link de apoyo pedagógico: https://youtu.be/TwXgkhEGUHE			Quiz oraciones simples.	
4 24 al 28 de julio.	La oración compuesta coordinada y la yuxtapuesta	Analizar las páginas y observar los enlaces de la plataforma de Educa, páginas 74 y 75.			Opinión.	
	Exposiciones literarias.	Se designan equipos y se explica las indicaciones para la exposición. Temas para exponer: - El realismo. - El naturalismo. - La novela psicológica. - El simbolismo. - Las vanguardias. - El dadaísmo			Participación de la clase.	
					Consulta de profundización sobre los temas.	

		- Surrealismo - Existencialismo Se propone que se realicen socialización de los temas tipo exposición con diapositivas. Se organizarán grupos y se las darán las recomendaciones para hacerlo con ayuda de las plataformas disponibles. Presentar informe, diapositivas y exposición.			
5 Julio 31 al 4 de agosto.	Oraciones compuestas subordinadas.	Explicar teoría, proponer ejercicios y realizar una actividad. Páginas del libro: 110 y 111 Link de apoyo: https://www.centroestudioscervantinos.es/oraciones-subordinadas/		Ejercicios.	
	Preparación exposiciones.	Páginas de apoyo del libro de Aprende: 92 a 105. El líder de cada equipo enviará informe del avance del grupo.		Preparación exposiciones.	
6 7 al 11 de agosto.	Repaso gramatical.	Explicar teoría, proponer ejercicios y realizar una actividad lúdica		Ejercicios de repaso.	
	Exposiciones literarias.	Toma de nota de las exposiciones.		Socialización y participación.	
7 14 al 18 de agosto.	El texto filosófico popular.	Trabajar las páginas 118 a 122 y realizar los ejercicios propuestos en el libro y en la plataforma. Explicar. Responder: - ¿Qué es? - ¿Cuáles son sus características? - ¿Qué lo diferencia de los demás tipos de textos?		Producción escrita.	
	Exposiciones literarias.	Toma de nota de las exposiciones.		Prueba de comprensión lectora.	
8 21 al 25 de agosto.	Exposiciones literarias.	Toma de nota de las exposiciones.		Toma de nota.	
	Exposiciones literarias.	Dialogo sobre la experiencia y sobre los conocimientos adquiridos. Al igual que las fortalezas y debilidades.		Socialización.	
9 28 de agosto al 1 de septiemb re.	Raíces griegas y latinas	Trabajar las páginas 186 y 187, realizar los ejercicios propuestos en el libro de 9°.		Quiz.	
	Socialización relatos.	Los estudiantes deberán socializar a sus compañeros.		Socialización.	
10 4 al 8 de septiemb re.	El idioma español y sus variaciones.	Conversatorio: Observar links y dialogar: Link de apoyo: https://youtu.be/bDapfLshVI4		Conversatorio.	

		https://youtu.be/iBo1tShF8-s			
	Película.	Observar una película de cine extranjero que les proporcione a los estudiantes otra perspectiva a nivel cultural.		Conversatorio.	

OBSERVACIONES: Durante el período se realizarán pruebas de comprensión lectora.

CRITERIOS EVALUATIVOS																	
Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales																	
Trabajos de consulta.																	
Sustentaciones. Desarrollo de guías.																	
Desarrollo de talleres.																	
Desarrollo de competencias texto guía.																	
Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.																	
Elaboración de trabajos escritos con las normas APA.																	
Bitácoras Trabajo en equipo.																	
Participación en clase y respeto por la palabra.																	
Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.																	
INFORME PARCIAL							INFORME FINAL										
Actividades de proceso 40 %				Evaluaciones 25 %			Actividades de proceso 40 %				Evaluaciones 25 %		Actitudinal 10 %		Evaluación de periodo 25 %		
Actividades trabajadas en el aula y compromisos desde casa.			ADN	Descripción de la actividad y fecha		HBA	Actividades trabajadas en el aula y compromisos desde casa.			Portafolio del estudiante	ADN	Descripción de la actividad y fecha		HBA	Autoeva.	Coeva.	
Trabajo en libro. Ejercicio escrito: comparación.	Consulta de profundización. Oraciones.	Preparación de exposición.	Trabajo con el texto.	Evalúa tus competencias.	Quiz literatura y tiempo.	Dictado.	Informe de lectura en formato.	Exposición oraciones compuestas.	Producciones escritas.	Trabajos realizados durante el período.	Realismo y Naturalismo.	Prueba de comprensión lectora.		Ejercicios semántica.			Prueba interna y externa.

ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %							ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %			ACTITUDINAL 10 %		EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %	
Semana 1.	Semana 2.	Semana 3.	Semana 4.	Semana 6 y 8	HB A	ADN	Semana 2	Semana 4	Semana 6	DOCENTE	ESTUDIANTE	EXTERNA	INTERNA
Repaso: categorías gramaticales. Ejercicios. Ejercicio: Romanticismo.	Ensayo: el poder de las palabras.	Participación de las clases. Opinión obra literaria.	Ejercicios gramaticales	Diapositivas y exposiciones. Participación en las clases.		Prueba diagnóstica. EJERCICIOS PLATAFORMA EDUCATIVA.	Quiz categorías gramaticales.	Quiz oraciones. (2)	Exposición.			Prueba interna.	Prueba externa.